

SEIT  1851

# FEURICH

Tradition & Innovation

*Innovation  
made in  
Austria*



FEURICH Modell 123 – Vienna

[www.feurich.com](http://www.feurich.com)



Sondermodell  
"Vienna-Modern"  
in Kupfer

Entdecken Sie  
einen völlig neuen  
Zugang zu Klavierdesign  
und ein außergewöhnliches  
Spielgefühl.

## SPIELGEFÜHL WIE AM FLÜGEL

Unser FEURICH Modell 123 – Vienna vereint die Wiener Klavierbautradition mit dem Innovationsgeist des Weltmarktes. Die RENNER Mechanik mit integrierter ©FEURICH High Speed KAMM Action sorgt für ein perfektes Spielgefühl, das auch anspruchsvolle PianistInnen überzeugt.

## KLANGERLEBNIS NACH MASS

Jedes Instrument aus unserer Wiener KLAVIERmanufaktur ist ein Unikat und wird nach Ihren Klangvorlieben intoniert. Beim Gehäuse wählen Sie zwischen Schwarz satiniert, Weiß satiniert und Nuss satiniert. Auf Wunsch sind jedoch viele weitere Farbvarianten möglich.

## INNOVATIVES DESIGN

Das FEURICH Modell 123 – Vienna orientiert sich an der Formsprache des traditionellen Klavierbaus, bietet aber mehrere praktische Neuerungen, wie das Klangfenster in der oberen Füllung und die integrierte LED-Leuchte. Durch die selbsttragende Konstruktion kann das Klavier ohne Gehäuse gespielt werden. Zudem sind der individuellen Gestaltung des Gehäuses kaum Grenzen gesetzt: Von Mattschwarz über Lila bis hin zu Echtkupfer ist fast alles möglich. Mit unserem Sondermodell Vienna – Modern bieten wir eine Alternative im modernen, geradlinigen, am Bauhaus-Stil orientierten Design an.

---

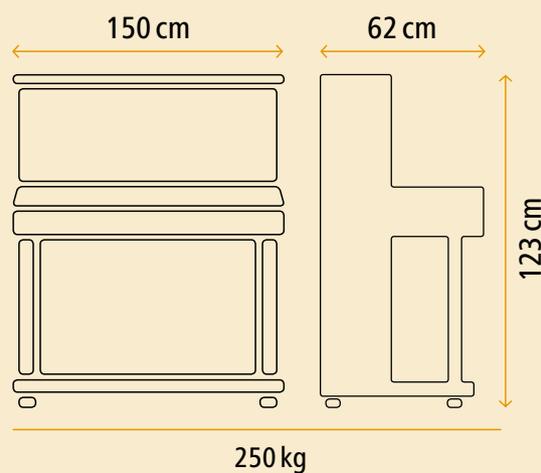
*Ein  
Feuerwerk  
an Innovationen:  
Feurich Modell 123  
Vienna.*

---

## TECHNISCHE DATEN

- RENNER MECHANIK UND BECHSTEIN HAMMERKÖPFE MIT HÖCHSTER FILZQUALITÄT FÜR REICHHALTIGEN KLANG
- ©FEURICH HIGH SPEED KAMM ACTION FÜR MÜHELOSES, SCHNELLES REPETIEREN IN DER TASTE
- INNOVATIVES GEHÄUSEDESIGN: ALLE GEHÄUSETEILE ABNEHMBAR, KLAVIER OHNE GEHÄUSE SPIELBAR
- KLANGFENSTER IN DER OBEREN FÜLLUNG FÜR EIN BESSERES AKUSTISCHES ERLEBNIS
- ROSTFREIE SAITEN VON PAULELLO
- LED-BELEUCHTUNG IM GEHÄUSE INTEGRIERT
- VERBESSERTES, WARTUNGSFREIES FEURICH-PEDALSYSTEM FÜR FEINE NUANCIERUNGEN
- BLEIFREIE KLAVIATUR UND UMWELTFREUNDLICHE LACKIERUNG
- SERIENMÄSSIG IN SCHWARZ SATINIERT, WEISS SATINIERT UND WALNUSS SATINIERT
- SONDERMODELLE MIT GERADLINIGER GEHÄUSEFORM „VIENNA MODERN“ SOWIE IN JEDLICHER WUNSCHFARBE AUF ANFRAGE

[www.feurich.com](http://www.feurich.com)





—  
*Wo große Visionen  
auf handwerkliche  
Perfektion treffen,  
entstehen neue  
Meisterwerke.*  
—



## FORSCHUNG & ENTWICKLUNG

Von KlavierbaumeisterInnen entwickelt, von WissenschaftlerInnen überprüft und von PianistInnen bestätigt: ein Klavier mit herausragenden Spieleigenschaften.

Wissenschaftliche Tests am Institut für Musikalische Akustik – Wiener Klangstil der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bestätigen die Wirksamkeit der ©FEURICH High Speed KAMM Action. Sie führt zu einem messbar besseren Repetitionsverhalten bei geringem Tastenhub; das bedeutet, dass schnelle Tonwiederholungen ohne vollständiges Loslassen der Taste in allen Dynamikstufen leichter möglich sind als bei herkömmlichen Klavieren. Mehrere professionelle PianistInnen bestätigten zudem ein signifikant besseres Spielgefühl und eine bessere Kontrolle.

Das wissenschaftliche Forschungsprojekt zum Repetitionsverhalten wurde von der FFG im Rahmen eines Innovationschecks gefördert.

